

EN QUÊTE PROD

Souscription 2009/2010

Préambule.

La production de films ou de documentaires d'investigation sur l'île de la Réunion est extrêmement difficile. Les deux principaux diffuseurs, RFO et Antenne Réunion sont très réticents à soutenir ce type de projet. Leur argument est simple : le public réunionnais n'est pas intéressé par ce genre de documentaires considéré comme trop intellectuel voire « chiant ». En somme, à part la « STAR AC » ou « Amour, gloire et beauté », point de salut !

Malheureusement, sans l'accord d'un diffuseur, aucune subvention audiovisuelle n'est accordée. Nous sommes donc contraint de devoir démarcher les diffuseurs nationaux ou internationaux et donc engager des frais importants pour aller à leur rencontre (déplacements, hébergement, restauration, etc...) ou de réaliser ces documentaires sans soutien public.

Une solution alternative existe : c'est la souscription.

La souscription, c'est tout simplement le préachat de notre film DVD, **avant sa réalisation**. En résumé, au lieu d'acheter le DVD après sa sortie, vous l'achetez avant.

Les avantages sont multiples.

Pour les auteurs (nous), c'est :

- la possibilité de réaliser notre documentaire en dehors de toutes pressions extérieures,
- la liberté de faire notre travail d'investigation SANS CONTRAINTE autre que le devoir de vous envoyer votre DVD lorsque celui-ci sera finalisé,
- résister aux forces puissantes qui essayent de nous dicter quel film ou quel documentaire nous devrions réaliser pour « être dans la norme audiovisuelle ».

Pour les souscripteurs (vous), c'est :

- faire un acte de soutien fort à la production audiovisuelle indépendante,
- recevoir un film DVD de qualité professionnelle concernant des sujets de société spécifiques aux îles de la zone océan indien,
- détenir un outil de diffusion simple et efficace sur des sujets « sensibles ». Les DVD pré-achetés par les associations pourront être utilisés pour des projections-débats libres de droits, à partir du moment où ces projections sont sans but lucratif,
- lorsque le film sera terminé, une projection privée sera organisée, spécialement réservée aux souscripteurs. Les premiers souscripteurs seront de la première séance et ainsi de suite.

Mais c'est aussi :

- un accès privilégié par mot de passe à notre site Internet www.enqueteprod.com vous permettant de :
 - + connaître l'état d'avancement du documentaire,
 - + échanger avec nous, au travers du forum, des idées, des réflexions, etc...
 - + visionner certains extraits du documentaire en amont,
 - + voir des séquences ou des interviews inédites,
 - + participer à une aventure audiovisuelle nouvelle et excitante.

Un apport financier de 20 euros (ou +) par personne

Nous estimons l'apport financier **minimum** nécessaire pour la réalisation d'un documentaire d'environ 20 000 euros. Cette somme couvrirait les salaires et les charges sociales des deux réalisateurs + les frais annexes nécessaires à de tels projets (voyages, hébergements, location de matériels, droits d'auteur annexes, etc...).

Pour une souscription de 20 euros, le nombre nécessaire de souscripteurs est donc de 1000 personnes. Ce chiffre peut paraître modeste cependant il ne sera pas facile à atteindre sans un réseau vigoureux permettant de faire connaître au plus grand nombre notre projet de souscription, c'est pourquoi votre aide est précieuse.

Ce pari est-il réalisable ?

Ce type de financement par souscription n'est pas encore très développé. Un exemple concret est le film « **Chomsky & Cie** » d'Olivier Azam et Daniel Mermet dont l'annonce de souscription a été faite par Daniel Mermet lui-même dans son émission « là bas si j'y suis » sur France inter. Succès garanti !! 70 000 souscripteurs. Peut-être que ce mode de financement deviendra un jour une réelle alternative citoyenne et engagée pour bon nombre de personnes ne se retrouvant plus dans la production audiovisuelle actuelle.

La Souscription

La souscription permettra de financer l'équipe de tournage. Le budget total du film est de 20 000 euros.

Ce budget se répartit comme suit (il pourra être abondé par des financements complémentaires) :

Équipe sur tournage (2 à 3 personnes) + montage + post-production (6 mois) : 15 K€

Locations Matériels : 1 K€

Déplacements : 2 K€

Locations diverses (Voiture, essence, repas, hôtel, etc..) : 2 K€

BON DE SOUSCRIPTION
pour le pré-achat du film documentaire
« Je veux ma part de terre »

Un documentaire de Jean-Marie Pernelle et Frédéric Lambolez
Produit par EN QUÊTE PROD - Format DVD 78 mn – Réalisation et montage prévus en 2010

Synopsis résumé

Trois îles, trois destinées, trois situations ! Au cœur de l'océan indien, Maurice, Madagascar et la Réunion, tentent par tous les moyens d'attirer des investissements extérieurs afin de poursuivre leur développement et tirer parti des effets de la mondialisation. Leur ultime (ré)solution ? : Vendre ce qu'elles ont de plus précieux... LEURS TERRES.

Mais à qui profitent vraiment les bénéfices d'une telle décision ?

L'accès à la terre est devenu un enjeu majeur en ce début de XXI^{ème} siècle. Tout le monde veut sa part de Terre.

Maurice, Madagascar, la Réunion, ces trois anciennes colonies de l'océan indien subissent depuis bientôt quatre siècles les effets de la mondialisation économique. Escales de première importance sur la route des Indes, leurs richesses ont ainsi été grandement exploitées. Cependant, leur développement semble indiquer qu'elles ont très peu bénéficié des retombées économiques de ces profitables échanges commerciaux.

Aujourd'hui, leur prospérité est toujours nettement liée aux apports venant de l'extérieur et les investisseurs étrangers ne s'y trompent pas : il y a encore de très bonnes affaires à réaliser dans ces pays en association avec les acteurs locaux traditionnels. La spéculation y va bon train, surtout lorsque ces îles commencent à vendre ce qu'elles ont de plus précieux... LEURS TERRES.

Maurice tente de développer de nouvelles sources de revenus et se lance dans l'expérience des IRS (Integrated Resorts Schemes), lotissements résidentiels haut de gamme pour étrangers très fortunés. Madagascar veut valoriser son sous-sol aux multiples richesses et signe des partenariats avec les leaders mondiaux de l'exploitation minière. La Réunion, qui connaît une croissance démographique importante, tente de soutenir la construction immobilière dans l'île en aménageant les lois sur la défiscalisation qui ont, jusqu'à maintenant, grandement favorisées la spéculation et exacerbées la pénurie du foncier.

Au travers de témoignages d'acteurs locaux directement impliqués (investisseurs, politiques, gestionnaires de fortune, constructeurs, miniers, militants associatifs, universitaires, etc...) et du vécu d'insulaires confrontés à ces nouveaux modes de développement (un agriculteur/pêcheur confronté à l'implantation d'un IRS, un pêcheur malgache touché par l'implantation minière et un couple de réunionnais cherchant à acquérir un terrain pour leur maison), le film cherchera à présenter les enjeux et les contraintes qui découlent de ces projets, notamment en terme de politique de développement, de répartition des richesses et d'impact sur les populations, dans un monde où l'économie mondialisée a pris définitivement le pouvoir.

(Synopsis et note d'intention détaillé sur le site web www.enqueteprod.com)

EN QUÊTE PROD s'engage à :

- Accuser réception de votre paiement par création d'un compte « souscripteur » sur notre site internet (donne un accès exclusif à l'espace « Souscripteur » sur notre site internet www.enqueteprod.com),
- Consacrer les sommes perçues exclusivement à la production d'un de ses projets de film,
- Restituer les sommes reçues dans le cadre d'une souscription portant sur un projet précis, en cas de non réalisation totale de ce projet, dans un délai de 2 ans après la souscription, sauf accord de votre part pour que ces sommes soient réinvesties dans un autre projet.

Si vous souhaitez des précisions complémentaires : contact@enqueteprod.com

NOM : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Adresse Mail :

Prix à l'unité : **20 euros TTC + frais de port (Réunion=1€ ; Métropole=2€ ; Autres DOM=3€ ; Autres=4€)**

Je souscris pour DVD « Je veux ma part de terre » soit euros.

J'apporte un soutien supplémentaire de euros.

Paiement effectué le / / par :

- Chèque bancaire à l'ordre d'En Quête Prod
- Virement bancaire au compte d'En Quête Prod - Bred St Gilles n° 10107 00389 00032017064 91
- Paiement en ligne sécurisé sur notre site internet www.enqueteprod.com

Signature :

A retourner signé à :

EN QUÊTE PROD, 2M rue des chênes, 97434 La Saline Les Bains

Votre DVD vous sera envoyé par courrier postal dès la réalisation finalisée.